



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSORA: ROSIMEIRI**

**TURMA: 4º ANO A**

**COMPONENTE CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 07 de Agosto de 2020.**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem continuar a entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deve continuar realizando todas as atividades no **caderno**. Ele terá o período de 03 a 07 de agosto para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 07 de agosto vocês deverão ir até a escola levar o caderno com as atividades da semana, feitas pelo seu filho, para eu corrigir.

Continuem se cuidando e cuidando de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,  
**Professora Rosimeiri**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b> Dia 03/08/2020 – segunda-feira</p>	<p>Língua Portuguesa: - leitura e compreensão do texto – lendas Matemática: - situações problema. Ensino Religioso: - representações religiosas nas festas populares do mundo.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Língua Portuguesa: - ler e identificar as principais características de um texto – lenda. Matemática: - desenvolver estratégias para resolver problemas usando operações. Ensino Religioso: - identificar como a cultura religiosa se expressa nas festas populares no mundo.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>- Se organize. Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades. - Copie e realize as atividades com atenção e capricho. - registre qual disciplina antes das atividades e o seu nome no material.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Língua Portuguesa: - identificando alguns elementos característicos de uma lenda. Matemática: - resolvendo as situações problema. Ensino Religioso: - desenhando e descrevendo uma das festas estudadas.</p>

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Sugestão de vídeo-aula de língua portuguesa:

<https://www.youtube.com/watch?v=a0zvnPX447E&list=PLEtRs8lszO9XF7u0bqi25YaIDm7c011Fl&index=193&t=0s>

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**LENDAS**



**A LENDA DA MANDIOCA**

Em uma tribo indígena da Floresta Amazônica nasceu uma indiazinha com características diferentes de todas as pessoas que viviam na tribo. Sua pele era branca como algodão e seu cabelo amarelo como espiga de milho. Sua mãe lhe deu o nome de Mani.

Mani era tratada como uma joia. Todos queriam vê-la, pois achavam que ela era um presente de Deus.

Mas, tanto cuidado, não evitou que Mani adoecesse. O pajé usou todos os remédios que conhecia, mas Mani acabou morrendo.

Desolada, a tribo enterrou o corpo de Mani dentro da oca, e todos os dias choravam e regavam a terra com suas lágrimas. Um dia, alguém notou que onde Mani fora enterrada havia nascido uma planta que ninguém conhecia.

Todos ficaram felizes e todas as manhãs regavam o vegetal, que crescia cada vez mais.

Os dias se passaram e um dos índios decidiu cavar para ver como era a raiz da planta. Partindo um pedaço da raiz, viram que, apesar de escura por fora, dentro ela era tão branca como a pequena Mani. Os índios passaram a utilizar a raiz da planta para fazer farinha e uma bebida chamada *cauim*. A consideravam um presente de Deus pois ajudou a saciar a fome da tribo.

A tribo deu à planta o nome de “Mani oca”, que quer dizer “casa de Mani”. Com o tempo, a palavra se transformou, e hoje conhecemos essa planta como mandioca.

- 
- Copie as perguntas e responda em seu caderno.

- 1- Por que Mani era considerada diferente dos demais membros da tribo?
- 2- Qual é o objetivo desse texto? Para que ele foi escrito?

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Sugestão de vídeo-aula de matemática:

[https://www.youtube.com/watch?v=rhVtF3aJenA&list=PLEtRs8lszO9XSc\\_we2IBBa1fjtAiwNxRi&index=147&t=0s](https://www.youtube.com/watch?v=rhVtF3aJenA&list=PLEtRs8lszO9XSc_we2IBBa1fjtAiwNxRi&index=147&t=0s)

Sugestão de vídeo-aula de ensino religioso:

<https://www.youtube.com/watch?v=jkqGu1vt90&list=PLEtRs8lszO9Um-FUrJ0G8O9D6y5E2Uj7&index=52&t=0s>

**MATEMÁTICA**

**PROBLEMAS ENVOLVENDO DIFERENTES SIGNIFICADOS DAS OPERAÇÕES**

Copie os problemas no seu caderno, faça os cálculos e escreva a resposta.

- 1- Dona Lúcia faz docinhos para vender. Recebeu uma encomenda de 180 doces para entregar daqui a 3 dias. Para não se atrapalhar decidiu fazer a mesma quantidade de doces por dia. Quantos doces Dona Lúcia deverá fazer em 3 dias?
- 2- Numa outra encomenda bem grande, pediram a Dona Lúcia 260 brigadeiros e 115 casadinhos. Quantos brigadeiros Dona Lúcia terá que fazer a mais que casadinhos?

**ENSINO RELIGIOSO**

**REPRESENTAÇÕES RELIGIOSAS NAS FESTAS POPULARES DO MUNDO**

Hoje vamos mais um pouco sobre algumas festas populares do mundo.

FESTAS RELIGIOSAS são momentos de celebração da vida, o rompimento do ritmo monótono do cotidiano, o que permite ao homem experimentar afetos e emoções. (Vera Irene Jurkevics)

**DIWALI (Índia – Hinduísmo)**

Neste festival, as famílias se reúnem e as casas, ruas, pessoas e até mesmo as vacas são decoradas. Também há luzes, lâmpadas, fogos de artifício, fogueiras, além de flores e os doces que tomam conta das cidades.

Seguindo a tradição, a população acende diversas lâmpadas de argila e óleo, as chamadas DIYAS, que levam consigo a mensagem mais subliminar do Diwali: "VENHA, DEIXE-NOS REMOVER A ESCURIDÃO DA FACE DA



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

TERRA”.

DIA DE IEMANJÁ (Brasil)

A festa é dia 02 de fevereiro, reunindo milhares de fiéis daquela que é tida como a mãe de quase todos os Orixás. Considerada a Rainha do Mar, Iemanjá é uma das divindades mais queridas da Umbanda e do Candomblé. Muito cultuada e respeitada.



DIA DOS MORTOS

Já vimos essa festa em outra aula. O Dia dos Mortos é uma celebração de origem mexicana que ocorre todo dia 02 de novembro. Os festejos começam a ser preparados desde o dia 31 de outubro, o que faz com que o período coincida com algumas datas tradicionais católicas como o Dia de Todos os Santos e o Dia dos Fiéis Defuntos. Mas o Dia dos Mortos não ocorre somente em território mexicano. A data é celebrada em diversas nações em que existe grande presença do sincretismo, com elementos do catolicismo e dos povos originários do México.



Atividade: Escolha uma das festas estudadas nas nossas últimas aulas. Escreva uma frase sobre ela, faça um desenho bem bonito e depois escreva por que você a escolheu.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p> <p>Dia 04/08/2020 – terça-feira</p>	<p>História: - os primeiros povos que ocupavam o Brasil: portugueses e espanhóis e o bandeirantismo.</p> <p>Matemática: - igualdades e problemas de lógica.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p>História: - identificar quais os motivos das expedições bandeirantes e quem participava delas.</p> <p>Matemática: - reconhecer igualdades e desigualdades na matemática.</p> <p>- interpretar as dicas para resolver o problema.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>- Organize seus estudos!!</p> <p>- Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades e de qual disciplina. Coloque seu nome nos materiais.</p> <p>- Realize as atividades com atenção e capricho.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>História: - completando as frases.</p> <p>Matemática: - usar os sinais de = ou <math>\neq</math> para identificar igualdades e desigualdades.</p> <p>- resolvendo a situação de lógica.</p>
<p>Sugestão de vídeo aula de história: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LiGR-iFr6XY&amp;list=PLEtRs8lszO9WX9Wtz-jU4ul2A_YsFaIAX&amp;index=56&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=LiGR-iFr6XY&amp;list=PLEtRs8lszO9WX9Wtz-jU4ul2A_YsFaIAX&amp;index=56&amp;t=0s</a></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>HISTÓRIA</u></b></p> <p style="text-align: center;">Ocupação e povoamento do Paraná por diversos povos: portugueses e espanhóis – bandeirantismo.</p> <p>Depois que portugueses e espanhóis fixaram colônias no Brasil era necessário explorar suas vastas terras, muitas ainda desconhecidas. Já se desenvolviam muitas atividades econômicas como as plantações de cana-de-açúcar e a criação de gado.</p> <p>Para se explorar novas terras no interior do Brasil e ampliar as fronteiras, foram organizadas expedições chamadas de bandeiras. Os homens que faziam parte das bandeiras ficaram conhecidos como bandeirantes, muitos deles eram líderes paulistas (vindos de São Paulo, ainda uma vila na época).</p> <p>As bandeiras tinham como objetivo capturar indígenas escravizados que fugiram, aprisionar novos indígenas e torná-los escravos e também buscavam pedras e metais preciosos como ouro.</p> <p>Caminhavam seguindo o curso dos rios e não respeitavam a linha do Tratado de Tordesilhas.</p> <p>As expedições saíam geralmente das cidades de São Vicente (litoral de São Paulo) e da Vila de São Paulo. Elas contribuíram para a expansão do território brasileiro, mas por não respeitarem o acordo assinado no Tratado de Tordesilhas houveram muitos conflitos e guerras que causaram a morte de muitas pessoas.</p> <p>A intenção das bandeiras era chegar até as Reduções organizadas pelos Jesuítas espanhóis e atacá-las para capturar os indígenas. As reduções</p>

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

situadas no Paraná foram as primeiras a serem invadidas.



*Soldados índios de Curitiba, gravura de Jean-Baptiste Debret, 1834.*

Em 1628, uma enorme bandeira comandada por Manoel preto e Antônio Raposo Tavares, destruiu as reduções dessa região, aprisionou os indígenas e expulsaram os jesuítas.

Os bandeirantes eram homens mestiços, filhos de indígenas e portugueses. Andavam com roupas confortáveis e descalços em fila indiana, como os indígenas. Usavam armas de fogo e também arco e flecha. Precisavam conhecer os segredos das matas para sobreviver, saber quais plantas eram comestíveis, reconhecer as venenosas, encontrar água e rastros de animais.

- 1- Copie as frases abaixo em seu caderno, completando-as com as palavras do quadro:

BANDEIRAS - METAIS - PARANÁ - RIOS  
INDÍGENAS - MANOEL PRETO - REDUÇÕES

- a) As expedições que partiam em direção ao interior do Brasil eram chamadas de \_\_\_\_\_.
- b) Os bandeirantes seguiam o curso dos \_\_\_\_\_ e buscavam pedras e \_\_\_\_\_ preciosos.
- c) Nas \_\_\_\_\_ invadidas pelos bandeirantes, os \_\_\_\_\_ eram capturados e os jesuítas expulsos.
- d) As reduções do \_\_\_\_\_ foram as primeiras a serem atacadas e

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

invadidas.

- e) Um dos bandeirantes que atacou as reduções no Paraná foi \_\_\_\_\_.

**MATEMÁTICA**  
**IGUALDADES**

Na matemática usamos o sinal de = (igual) para determinar igualdades e usa-se o sinal  $\neq$  (diferente) quando não há igualdade.

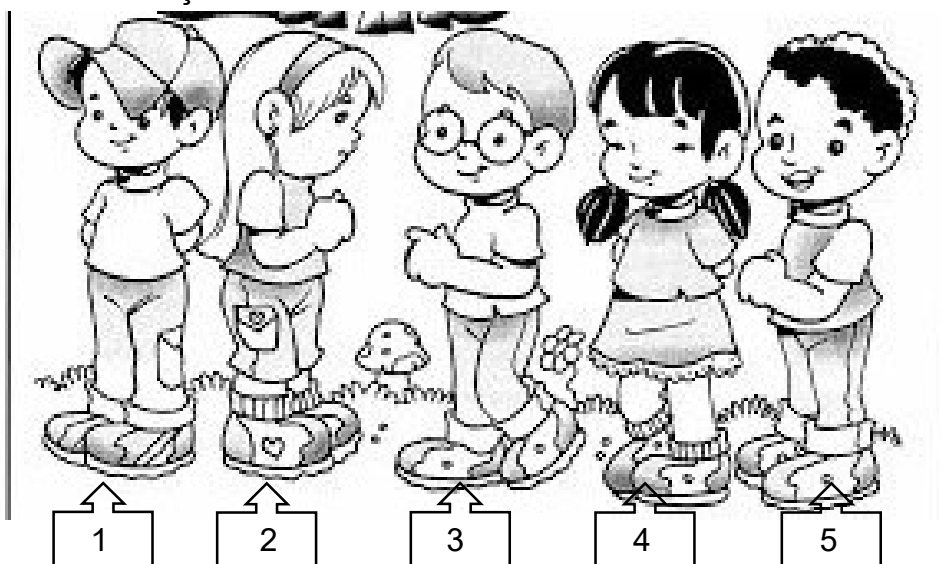
- 1- Copie e complete em seu caderno. Compare as sentenças usando os sinais = (igual) ou  $\neq$  (diferente):

a)  $4+2$  \_\_\_\_  $8 - 2$       b)  $7+3$  \_\_\_\_  $5+4$       c)  $10 - 4$  \_\_\_\_  $12 - 6$   
d)  $5+4$  \_\_\_\_  $13 - 4$       e)  $14+6$  \_\_\_\_  $11+8$       f)  $15 - 4$  \_\_\_\_  $9+7$

- 2- Copie e substitua o ? por um número, de forma que as sentenças sejam igualdades:

a)  $8+6 = 7+ ?$     b)  $18 - 5 = 9 + ?$     c)  $12 - 3 = 5+ ?$     d)  $8+12 = 13+ ?$

- 3- Leia com atenção o desafio abaixo:



Cinco amigos foram ao parque de diversão. Cada um levou uma quantia em dinheiro para andar nos brinquedos.

Siga as dicas e descubra quem são as crianças e quanto cada uma levou e anote em seu caderno o número de cada personagem de acordo com a imagem acima.

- 1- Eduardo levou R\$ 20,00.

Sugestão de vídeo-aula de matemática:

[https://www.youtube.com/watch?v=YsQg8KjL-a4&list=PLEtRs8lszO9XSc\\_w2IBBa1ftAiwNxRi&index=148](https://www.youtube.com/watch?v=YsQg8KjL-a4&list=PLEtRs8lszO9XSc_w2IBBa1ftAiwNxRi&index=148)



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	<p>2- Jane levou o dobro da quantia de André.          3- André levou a metade da quantia de Eduardo mais R\$ 2,00.          4- Laís levou um terço da quantia de Jane mais R\$ 5,00.          5- Júlio levou um quarto da quantia de Jane mais a quantia de André.          6- André usa boné.          7- Júlio não usa óculos.          8- Laís está de cabelo solto.</p> <p>•Exemplo de registro no caderno: <b>1-</b> nome: _____ R\$          _____</p>
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p> <p>Dia 06/08/2020 – quinta-feira</p>	<p>Língua Portuguesa: - o que é uma lenda.          - significado de palavras.</p> <p>Ciências: - saúde e bem-estar.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Língua Portuguesa:- identificar o significado das palavras na frase.          - definir a finalidade de uma lenda.          - reconhecer uma sequência de fatos do texto.</p> <p>Ciências: - reconhecer fatores importantes para se ter saúde e bem-estar.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>- Organize seus estudos!!          - Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades e de qual disciplina. Coloque seu nome nos materiais.          - Realize as atividades com atenção e capricho.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Língua Portuguesa: - identificando o sentido da palavra na frase.          - organizando as frases na sequência que acontecem no texto.</p> <p>Ciências: - listando hábitos que levam a se ter saúde e bem-estar.</p>
<p>Sugestão de vídeo-aula de língua portuguesa:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GrTRh2NHk1U&amp;list=PLEtRs8lszO9XF7u0bqi25YaIDm7c011Fl&amp;index=194">https://www.youtube.com/watch?v=GrTRh2NHk1U&amp;list=PLEtRs8lszO9XF7u0bqi25YaIDm7c011Fl&amp;index=194</a></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>LÍNGUA PORTUGUESA</u></b> <b><u>LENDAS</u></b></p> <p>Na aula do dia 03/08, fizemos a leitura do texto “A lenda da mandioca”.</p> <p>Você sabe o que é uma lenda?</p> <p>As lendas são narrativas contadas de geração em geração e possuem a característica de se moldar conforme o tempo, ou seja, são modificadas, ganham ou perdem elementos à medida que são recontadas.</p> <p>Nas lendas podem se destacar personagens com poderes sobrenaturais.</p>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Em geral, as lendas têm o objetivo de explicar acontecimentos e dar sentido aos fenômenos naturais.

As lendas têm diferentes origens: Lendas Africanas, Medievais, Indígenas e Urbanas.

Muitas lendas estão relacionadas ao Folclore, de onde conhecemos alguns personagens como o Saci-pererê, lobisomem, Boitatá, Curupira, Cuca, entre outros. O Brasil é repleto de lendas que fazem parte do nosso Folclore.



• Copie e responda as atividades no seu caderno.

1- Na frase: “ *Desolada, a tribo enterrou o corpo de Mani dentro da oca, e todos os dias choravam e regavam a terra com suas lágrimas*”.

A palavra DESOLADA significa que: (copie a alternativa correta).

- a) A tribo havia se conformado com a morte de Mani.
- b) Todos ficaram satisfeitos por poder chorar dentro da oca.
- c) Os membros da tribo ficaram muito tristes com a partida de Mani.

2- Releia o texto “A lenda da mandioca”. Em seu caderno, copie as frases na sequência em que aparecem no texto, numerando de 1 a 5.

- Mani adoeceu e acabou morrendo.
- No lugar onde a menina foi enterrada nasceu uma planta que ninguém conhecia.
- Em uma tribo nasceu uma indiazinha com a pele branca como algodão, que recebeu o nome de Mani.
- Todos os dias choravam e regavam a terra com suas lágrimas.
- A raiz da planta era branca como a pele de Mani e recebeu o nome de “Mani oca”, e hoje conhecemos como mandioca.

(No caderno vocês irão registrar da seguinte forma:

1- \_\_\_\_\_ (copiar a frase do acontecimento que aparece em primeiro lugar no texto e seguir na sequência).

2- \_\_\_\_\_

3- \_\_\_\_\_

4- \_\_\_\_\_

5- \_\_\_\_\_



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Sugestão de vídeo-aula de ciências:

<https://www.youtube.com/watch?v=4xMEZ21oqAE&list=PLEtRs8lszO9XBiSfdIsJkd1wihXk4LPQ&index=5&t=0s>

**CIÊNCIAS**

**SAÚDE E BEM-ESTAR**

Quando se fala em saúde, a primeira coisa que a maioria das pessoas pensa é nos hábitos de higiene. A higiene do corpo e do ambiente onde vivemos ajuda a prevenir doenças e ajudam a manter nosso organismo saudável. Tomar banho diário, escovar os dentes ao menos três vezes ao dia, usar roupas e sapatos limpos, cortar e limpar as unhas, manter a casa limpa e arrumada, organizar e higienizar a cozinha e os alimentos, são hábitos importantes para se manter a higiene.

Porém, além desses hábitos de higiene, devemos também ter outros cuidados para uma boa saúde do corpo e da mente como: movimentar-se (caminhar, brincar, andar de bicicleta), alimentar-se bem, tomar as vacinas, descansar (dormir no mínimo 8 horas por noite), estudar, conversar com amigos, se divertir, dançar, ouvir uma música que goste, ler um bom livro, entre tantas outras coisas.

A Organização Mundial de Saúde (OMS), define saúde como “*estado de completo bem-estar físico, mental e social e não consistindo somente da ausência de uma doença ou enfermidade*”.

Nessa época de pandemia que estamos vivendo, esses cuidados são ainda mais importantes. Mas afinal, o que é pandemia? Segundo a OMS, pandemia é a disseminação mundial de uma doença...” (todos os países do mundo foram afetados pelo COVID-19).

Devido a pandemia, hoje devemos ter outros hábitos de higiene e cuidados no contato com outras pessoas, importantes para evitar a doença e preservar nossa saúde. Uma delas é o uso de máscaras. Vamos ver algumas recomendações importantes que devemos seguir para se usar a máscara:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

## QUAIS RECOMENDAÇÕES DEVO SEGUIR AO USAR A MÁSCARA?



Seu uso deve ser **individual**;



Evite tocar na máscara durante o uso, se tocar, **higienize as suas mãos**;



Se precisar mexer ou ajustar, fazer pelo **elástico** ou **amarração**;



Não usar por mais de **2 horas**, trocar se tiver úmida.



Ao chegar em casa lave as mãos com água e sabão antes de **retirar a máscara**.

Além dessas recomendações, as máscaras devem estar sempre limpas antes do uso e devem cobrir o nariz e a boca o tempo todo. Ao chegar em casa, as máscaras devem ser lavadas imediatamente ou descartadas no lixo se forem descartáveis.

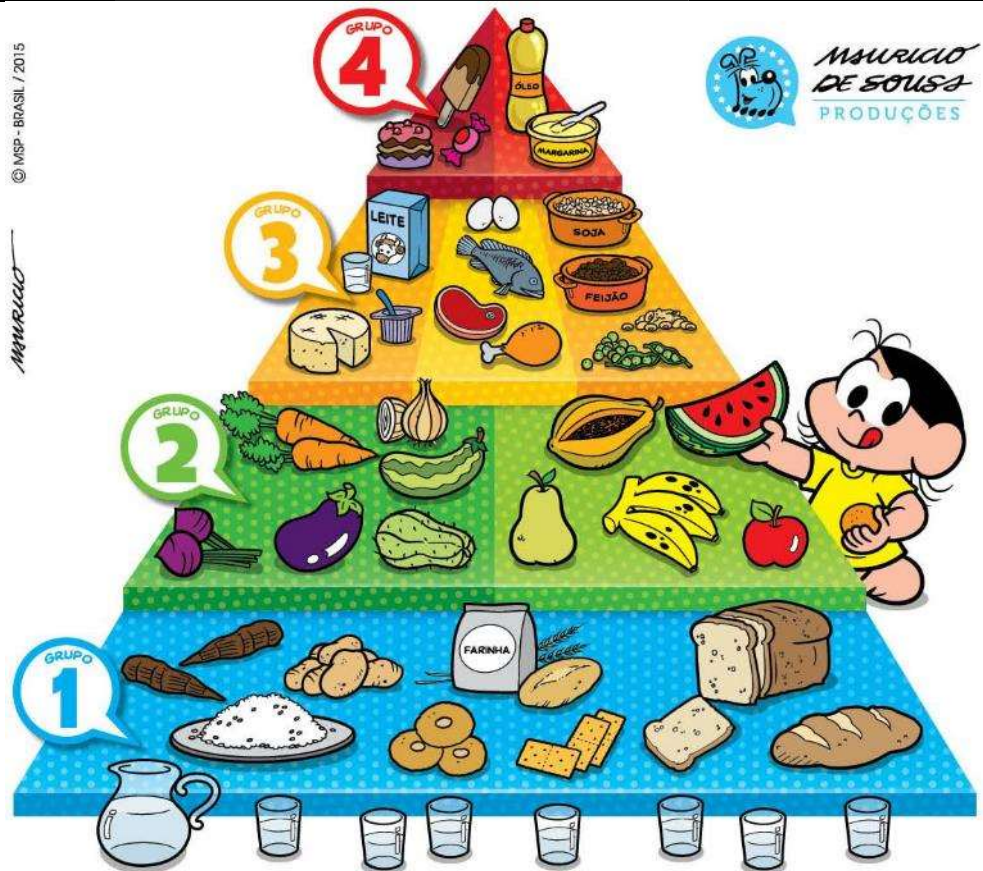
Um outro aspecto relacionado à saúde do nosso corpo que merece destaque é a alimentação. O corpo precisa de energia para que todos os órgãos possam funcionar adequadamente. Essa energia é obtida por meio da alimentação, que deve ser variada para que nosso organismo receba os nutrientes que precisa para se manter saudável.

Devemos comer alimentos variados, com moderação, sem exageros. Precisamos de energia, um pouquinho de gordura, proteínas, vitaminas e sais minerais. Esses nutrientes ajudam nosso corpo a se fortalecer, afinal um organismo fortalecido não adoece, e eles também ajudam nosso corpo a se defender dos vírus e bactérias. Alimentos com muito açúcar ou gordurosos fazem mal, podendo causar obesidade entre outras doenças.

Observe a imagem da pirâmide alimentar, que nos dá uma ideia da quantidade de cada grupo alimentar, para que tenhamos uma alimentação balanceada.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

© MSP - BRASIL / 2015  
MAURICIO



NÚMERO DE PORÇÕES DIÁRIAS RECOMENDADAS, DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA, POR GRUPO:





PÍRAMIDE ALIMENTAR		IDADE 6 A 11 MESES	IDADE 1 A 3 ANOS	IDADE PRÉ-ESCOLAR E ESCOLAR	ADOLESCENTES E ADULTOS
<b>1</b>	CEREAIS, PÃES, TUBÉRCULOS E RAÍZES	3	5	5	5 A 9
<b>2</b>	VERDURAS E LEGUMES	3	3	3	4 A 5
	FRUTAS	3	4	3	4 A 5
	LEITES, QUEIJOS E IOGURTES	LEITE MATERNO*	LEITE MATERNO*	3	3
<b>3</b>	CARNES E OVOS	2	2	2	1 A 2
	FEIJÕES	1	1	1	1
<b>4</b>	ÓLEOS E GORDURAS	2	2	1	1 A 2
	açúcar e doces	0	1	1	1 A 2

\* NA IMPOSSIBILIDADE DO LEITE MATERNO, OFERECER UMA FÓRMULA INFANTIL ADEQUADA PARA A IDADE PARA SABER A QUANTIDADE DE ALIMENTO QUE EQUIVALE A UMA PORÇÃO, É SÓ ACESSAR: [TURMADAMONICA.COM.BR/QUANTIDADES](http://TURMADAMONICA.COM.BR/QUANTIDADES)

Fonte: Adaptado pelo Departamento Científico de Nutrologia da Sociedade Brasileira de Pediatria (SBP), presente no Manual de orientação para a alimentação do lactente, do pré-escolar, do escolar, do adolescente e na escola, a partir da Pirâmide Alimentar original de: Philippi ST et al. Rev Nutr 12: 65-80, 1999 e Guia alimentar para crianças menores de 2 anos, Ministério da Saúde, 2005.

1- Escreva em seu caderno quais os hábitos que você pratica para ter uma vida saudável. Faça desenhos para ilustrar.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b> Dia 07/08/2020 – sexta-feira</p>	<p>Geografia: - paisagens e a ação humana sobre elas. Língua Portuguesa: - sinais de pontuação (interrogação e exclamação).</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Geografia: - reconhecer as transformações que ocorrem nas paisagens pela ação humana. Língua Portuguesa: - fazer uso adequado dos pontos de interrogação e exclamação.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>- Organize seus estudos!! - Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades e de qual disciplina. Coloque seu nome nos materiais. - Realize as atividades com atenção e capricho.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Geografia: - listando as modificações na paisagem feitas pelo homem e o motivo pelo qual foram feitas. Língua Portuguesa: - pontuando as frases.</p>
<p>Sugestão de vídeo-aula de geografia: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NIPU-sz3_k0&amp;list=PLEtRs8lszO9X113SuF_0Gg-PGmErsFNls&amp;index=56&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=NIPU-sz3_k0&amp;list=PLEtRs8lszO9X113SuF_0Gg-PGmErsFNls&amp;index=56&amp;t=0s</a></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>GEOGRAFIA</u></b> <b><u>PAISAGENS</u></b></p> <p>No roteiro 10, vimos o que são e como são formadas as paisagens. A paisagem é tudo aquilo que nossa visão alcança, tudo que podemos ver ao nosso redor. Vimos também que o ser humano transforma ou modifica as paisagens conforme sua necessidade.</p> <p>Observe as imagens abaixo. Copie as perguntas e responda em seu caderno.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p>FIG. 1 (montanhas)      FIG. 2 (área plana)      FIG. 3 (terreno ondulado)</p> <p>1- Em qual desses lugares seria muito difícil ou quase impossível de se morar? 2- Onde seria mais fácil plantar? Por quê?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;">  <div style="width: 60%;"> <p>As fotos abaixo são de nossa cidade, Rolândia.</p> <p>Primeiras construções de nossa cidade.</p> </div> </div>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



Rolândia hoje.

- 3- Comparando as duas fotos, quais as modificações feitas pelo homem? Por que você acha que elas aconteceram?

**LÍNGUA PORTUGUESA**  
**LENDAS**

Vamos relembrar alguns sinais de pontuação.

- PONTO DE INTERROGAÇÃO (?) – usamos no final de frases que indicam uma pergunta.
- PONTO DE EXCLAMAÇÃO (!) – usamos no final de frases exclamativas que expressam emoção, surpresa, admiração, raiva, medo, espanto, susto, dentre outros.

1- Copie as frases em seu caderno, completando os parênteses com ?ou !

- a) Por que será que Mani nasceu branca como algodão ( )
- b) A indiazinha era tão bonita que parecia uma joia ( )
- c) Nossa ( ) Que tipo de planta é essa que nasceu aqui ( )
- d) Todos ficaram admirados ao ver a raiz branca como Mani( )
- e) Será essa planta um presente de Deus ( )

Bom trabalho!

Sugestão de vídeo-aula  
de língua portuguesa:

<https://www.youtube.com/watch?v=KFTCWuJd340&list=PLEtRs8lszO9XF7u0bqi25YalDm7c011Fl&index=198>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**13º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSOR: SILDIMAR**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**TURMA:4º Ano**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO**

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**1-O que vamos aprender:**

JOGOS ESPORTIVOS-ESPORTES DE PRECISÃO: “Golfe” – Pré- Desportivo

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:**

Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

**3-Como vamos estudar esse conteúdo?**

**ESPORTES DE PRECISÃO - GOLFE** é um esporte no qual os jogadores usam diversos tipos de tacos para arremessar uma bola para uma série de buracos numa vasta extensão de terreno, usando o menor número possível de tacadas.

**SOFT GOLF:** golfe jogada na quadra ou em qualquer espaço fora da grama.

**TERMOS DO GOLFE:**

*Green:* área da grama especial onde está situado o buraco;

*Grip:* empunhadura, modo de segurar o taco;

*Tee:* 1. suporte de madeira ou plástico para a bola, na saída do buraco, 2. Área da saída do buraco;

**O QUE APRENDER:**

*Swing:* movimento pendular dos braços e do taco;

*Putts:* bola rolando;

*Chips:* levanta um pouco a bola e ela rola;

*Pitches:* movimento do quadril e leve quebra de pulso;

*Full Swing:* tacada completa.

- Vamos aprender um jogo pré-desportivo para o jogo de golfe, ou seja, uma adaptação do golfe para que você consiga realizar em casa.

**O que precisa para jogarmos?**

1 caixinha de leite, ou garrafa pet para os buracos e túnel.

Bichinho de pelúcia ou qualquer outro objeto

1 bola pequena (tênis, borracha ou papel)

1 cabo de vassoura

1 cabo de guarda-chuva

Grampos de roupa ( pregador de roupa), ou brinquedo ou calçados.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE 1**

Organize o espaço com os cabos de vassoura aonde serão as pistas de golfe (nível 1, 2 e 3), no final de cada pista colocar encostado na parede a caixinha de leite, garrafas pets para ser o buraco. Em cima delas, marcar a pontuação de cada acerto, ou seja, acima da caixa de leite escreva 20 pontos, da garrafa pet 10 pontos, caixinha de papelão 5 pontos. Quanto menor o buraco, maior a pontuação. Usar os objetos como o bichinho de pelúcia, pregador de roupas, brinquedo ou calçados para serem os obstáculos. O objetivo do jogo é acertar o buraco com o menor número de tacadas.

Quem tem acesso a internet link da atividade:

<https://www.youtube.com/watch?v=teo1-8BJ-Ug&t=133s>

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título: ESPORTES DE PRECISÃO - GOLFE. Em seguida descrever como foi a realização da atividade realizada nesse dia para ficar registrado no caderno.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSORA:**

**TURMA: 4º e 5º ANOS**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 07 de AGOSTO – 2020**

**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL:</b> ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA A PARTIR DA OBRA DE HERMETO PASCOAL;</li> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> FONTES SONORAS E REGISTRO ALTERNATIVO.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PR.EF15AR14.s.4.14</b> - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA, POR MEIO DE JOGOS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE CRIAÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL COMO AS OBRAS DE HERMETO PASCOAL;</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR15.s.4.57</b> - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ (SE PUDER), PELO LINK: <a href="https://youtu.be/J3Tulat9L_4">https://youtu.be/J3Tulat9L_4</a></li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ UTILIZANDO ALGUNS MATERIAIS COSTUMEIROS PARA FAZER AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, COMO: CADERNO, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR; PAPÉIS COLORIDOS, COLA, TESOURA, E, ALGUNS MATERIAIS ALTERNATIVOS, COMO: POTES E GARRAFAS PLÁSTICAS, PANEIS, LATAS, VIDROS (OPCIONAL, SE USAR SEJA CUIDADOSO), CELULAR (COM AJUDA DE UM RESPONSÁVEL PARA GRAVAR/FILMAR).</li> </ul>
<b>IMPORTANTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ENVIAR VÍDEOS OU FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE.</li> </ul>

**ARTE**

**ATIVIDADE DA SEMANA:** EXPLORANDO FONTES SONORAS COMO HERMETO PASCOAL

**SAIBA:** *HERMETO PASCOAL NASCEU EM LAGOA DA CANOA, ALAGOAS, 1936. É COMPOSITOR, ARRANJADOR E MULTI-INSTRUMENTISTA. FAZ MÚSICA DESDE CEDO, ATENTO AOS SONS DA NATUREZA. SEU PRIMEIRO INSTRUMENTO FOI UMA SANFONA. AINDA, HOJE, AOS 84 ANOS DE IDADE, É ESPANTOSA SUA ENORME CAPACIDADE DE ESCUTAR SONS E RUÍDOS EM QUALQUER SITUAÇÃO E LUGAR E TRANSFORMÁ-LOS EM MÚSICA. SUAS EXPERIÊNCIAS EM "TIRAR MÚSICA" DOS SONS DA NATUREZA COMO O DOS ANIMAIS, DO VENTO E DA ÁGUA, COMO TAMBÉM DOS RUÍDOS DE OBJETOS DO COTIDIANO (ELETRÔNICOS, CHALEIRA, BACIAS), REVELAM ESSA PRÁTICA.*



- ACESSE E CONHEÇA UM POUCO DO COMPOSITOR BRASILEIRO HERMETO PASCOAL, NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=K0-ZKQ7-LrA>
  - ASSISTA AO VÍDEO DE SUA PROFESSORA COM MUITA ATENÇÃO NA EXPLICAÇÃO;
- 1) FAÇA UM “TUR” PELOS CÔMODOS DE SUA CASA OBSERVANDO BEM OS OBJETOS, E, ESCOLHA ALGUNS PARA TENTAR EXTRAIR ALGUM TIPO DE SOM, SEJA ASSOPRANDO, TOCANDO, ESFREGANDO OU CHACOALHANDO, COMO FAZ O COMPOSITOR HERMETO PASCOAL;
  - 2) TENDE CANTAR ALGUMA MÚSICA USANDO UM DOS OBJETOS DE SUA ESCOLHA COMO INSTRUMENTO MUSICAL E, GRAVE UM VÍDEO DIVERTIDO COM SUA ATUAÇÃO E MANDE PARA SUA PROFESSORA;
  - 3) AGORA, IMAGINE QUE O ARTISTA HERMETO PASCOAL ESTÁ VISITANDO SUA CASA, QUE UTENSÍLIO VOCÊ ACREDITA QUE ELE ESCOLHERIA PARA EXTRAIR O SOM?  
.....
  - 4) REPRESENTA ESTA CENA QUE VOCÊ IMAGINOU, OU SEJA, O HERMETO PASCOAL TOCANDO UM OBJETO MUITO ESTRANHO, POR MEIO DE DESENHOS, COMO SE FOSSE UMA FOTO, EM SEU CADERNO. PINTA COM CAPRICHOS!!



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_

**TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 À 07 DE AGOSTO DE 2020**

<b>VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	- Repertório lexical relacionado aos números: 1 a 60.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam os números, os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Sugestão vídeo: <a href="https://youtu.be/UYnA7W0vHeQ">https://youtu.be/UYnA7W0vHeQ</a>  Assista o vídeo explicativo do professor e faça a atividade de somar os números e escrever o resultado.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício por meio do vídeo da professora no qual os alunos precisam somar os números e escrever o resultado em inglês.
<b>IMPORTANTE!</b>	<b>NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: AUGUST, _____, 2020.</b>

**OBSERVE AND READ THE FORMATION OF NUMBERS IN ENGLISH (OBSERVE E LEIA A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS EM INGLÊS)**

<b>FORMAÇÃO NÚMEROS EM INGLÊS</b>			
<b>NÚMERO</b>	<b>NÚMERO EM INGLÊS</b>	<b>NÚMERO</b>	<b>NÚMERO EM INGLÊS</b>
0	ZERO	13	<b>THIRTEEN</b>
1	ONE	14	<b>FOURTEEN</b>
2	TWO	15	<b>FIFTEEN</b>
3	THREE	16	<b>SIXTEEN</b>
4	FOUR	17	<b>SEVENTEEN</b>
5	FIVE	18	<b>EIGHTEEN</b>
6	SIX	19	<b>NINETEEN</b>
7	SEVEN	20	<b>TWENTY</b>
8	EIGHT	30	<b>THIRTY</b>
9	NINE	40	<b>FORTY</b>
10	TEN	50	<b>FIFTY</b>
11	ELEVEN	60	<b>SIXTY</b>
12	TWELVE	61	<b>SIXTY - ONE</b>

Os números de 13 à 19 recebem a terminação **TEEN**, uma abreviação da palavra **TEENAGERS**, que significa adolescentes e representa a faixa etária destes jovens de 13 à 19.

Do número 20 até o 90, a terminação é **"TY"**

Para escrever número composto, basta juntar o nome da dezena e o da unidade.



**EXERCISE**

**1- ADD THE NUMBERS AND WRITE THE RESULT. (SOME OS NUMERAIS E ESCREVA O RESULTADO).**

**EXAMPLE:**  $\text{One} + \text{seven} = \text{EIGHT}$   
 $\begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 7 \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 8 \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$

**A) Ten + nine = \_\_\_\_\_**  
 $\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$

**B) Forty + ten = \_\_\_\_\_**  
 $\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$

**C) Eleven + thirty-five = \_\_\_\_\_**  
 $\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$

**D) Four + forty-three = \_\_\_\_\_**  
 $\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$